



DESCRIPTION DE CONCOURS / CONTEST DESCRIPTION

# ESTHETIQUE AESTHETICS

NIVEAU POSTSECONDAIRE  
POST-SECONDARY /

## Table des matières

<b>1. L'IMPORTANCE DES COMPÉTENCES ESSENTIELLES DANS LES MÉTIERS ET LES TECHNOLOGIES.....</b>	<b>3</b>
<b>2. INTRODUCTION.....</b>	<b>3</b>
<b>3. DESCRIPTION DU CONCOURS .....</b>	<b>4</b>
<b>4. ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE.....</b>	<b>6</b>
<b>5. EXIGENCES RELATIVES À LA SÉCURITÉ .....</b>	<b>8</b>
<b>6. ÉVALUATION.....</b>	<b>9</b>
<b>7. RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES.....</b>	<b>9</b>
<b>8. MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE NATIONAL.....</b>	<b>9</b>

## 1. L'IMPORTANCE DES COMPÉTENCES ESSENTIELLES DANS LES MÉTIERS ET LES TECHNOLOGIES

Skills/Compétences Canada (SCC) travaille de concert avec Emploi et Développement social Canada à un projet de sensibilisation à l'importance des neuf compétences essentielles (CE) qui sont déterminantes pour réussir sur le marché du travail. Dans le cadre de cette initiative, les compétences essentielles à chaque métier et à chaque technologie ont été déterminées et incluses dans les descriptions de concours, les projets d'épreuve et les documents sur les projets. La prochaine étape du projet de sensibilisation est l'établissement d'un bulletin des CE pour les concurrents et les concurrentes aux Olympiades canadiennes des métiers et des technologies. Ce bulletin indique leur niveau de maîtrise actuel des CE selon leurs résultats aux Olympiades. Ainsi, les concurrents et les concurrentes sauront lesquelles des compétences essentielles à améliorer. Il est prévu de mettre en vigueur ce nouveau volet aux Olympiades canadiennes des métiers et des technologies 2017.

Voici les 9 compétences essentielles qui sont jugées les plus importantes sur le marché du travail :

<sup>1</sup>Calcul, <sup>2</sup>Communication orale, <sup>3</sup>Travail d'équipe, <sup>4</sup>Formation continue, <sup>5</sup>Lecture, <sup>6</sup>Rédaction, <sup>7</sup>Capacité de raisonnement, <sup>8</sup>Utilisation de documents, <sup>9</sup>Compétences numériques.

Les compétences essentielles à votre domaine de compétition sont indiquées dans les sections 2.4 ou 3.2 de la Description de concours. Les trois principales compétences essentielles de votre domaine de compétition sont indiquées dans votre projet et dans tous les autres documents liés au projet.

## 2. INTRODUCTION

### 2.1 Description du domaine et des emplois connexes

<http://skillscompetencescanada.com/fr/carrieres/services/esthetique/>

### 2.2 But de l'épreuve

La principale fonction des professionnels de l'esthétique est de donner des soins de beauté en vue d'améliorer l'apparence des clients ainsi que leur bien-être physique et psychologique. Essentiellement, le travail d'esthétique vise à traiter les différentes parties du corps; il inclut les soins du visage, des pieds et des mains ainsi que des soins spécialisés du corps et l'application de maquillage. Le travail doit être effectué avec professionnalisme et en respectant les règles d'hygiène et de sécurité.

### 2.3 Durée du concours

12 heures

### 2.4 Compétences et connaissances à évaluer

- **Soin du visage perfectionné**  
Effectuer un soin perfectionné du visage avec les produits et les appareils du commanditaire<sup>1</sup>
- **Manucure avec dessin sur ongles (*nail art*)**  
Effectuer une manucure avec les produits du commanditaire, puis reproduire sur les ongles le motif imposé.<sup>8</sup>
- **Soin du corps et épilation**  
Témoigner de ses connaissances et de ses compétences en matière de soins du corps. Les étapes incluront le nettoyage, l'exfoliation, un massage suédois et l'épilation à la cire de la partie inférieure de la jambe.<sup>7</sup>
- **Maquillage créatif (de la mariée à un style de fantaisie)**  
Reproduire le maquillage affiché sur le site Web et montrer son tableau de visualisation selon le thème de création donné (showgirl de Las Vegas) et ajouter un motif créatif selon les directives présentées sur le site Web.

*Compétences essentielles : <sup>2</sup>communication orale; <sup>5</sup>lecture; <sup>7</sup>capacité de raisonnement (planification et organisation du travail); <sup>8</sup>Utilisation de documents.*

## 3. DESCRIPTION DU CONCOURS

### 3.1 Documents qui seront fournis et date à laquelle les concurrents et les concurrentes y auront accès.

DOCUMENT	DATE D'AFFICHAGE SUR LE SITE WEB
Projet d'épreuve	Janvier 2017
Motif sur ongles pour manucure	Janvier 2017
Liste des produits fournis	Janvier 2017
Maquillage à reproduire	Janvier 2017

### 3.2 Tâches que les concurrentes et les concurrents auront à effectuer durant l'épreuve.

#### **Manucure et motif sur ongle (*nail art*)**

- Objectifs : Effectuer une manucure, incluant les soins aux ongles et aux cuticules, l'exfoliation des mains, un massage des mains et des bras, l'application de vernis à ongles, suivie de la réalisation du motif présenté dans le document du projet sur le site Web de SCC.

**Remarque :** Les dessins sur les ongles doivent être effectués à main levée, seulement au moyen des pinceaux pour dessins sur les ongles et du pinceau pointeur fournis par le commanditaire. Les décalcomanies, les crayons de correction de vernis, les vernis avec ligneur intégré, le ruban guide et autres outils sont interdits. Les pinceaux pour dessins sur ongles ne doivent pas être modifiés d'aucune façon.

#### **Soin thérapeutique du corps et exfoliation du bas de la jambe**

- Objectifs : Réaliser un soin du corps, qui inclut le lavage, l'exfoliation et un massage suédois de 30 minutes du dos et de l'arrière des jambes. Effectuer une exfoliation de la partie inférieure de la jambe, y compris le genou, avec de la cire molle.

#### **Maquillage de la mariée et maquillage fantaisie (thème : showgirl de Las Vegas)**

- Objectifs : Reproduire avec exactitude le maquillage présenté sur la photo dans le document consacré au projet d'épreuve. La pose de faux cils est obligatoire et doit être effectuée avant d'entamer le volet de fantaisie. Après une première évaluation, présenter son tableau de visualisation, puis compléter le maquillage en ajoutant la partie fantaisie illustrée sur son tableau.

#### **Soin perfectionné du visage avec électrothérapie**

- Objectifs : Effectuer un soin du visage perfectionné qui inclut l'électrothérapie et qui répond aux besoins de la peau de la cliente. Les besoins de la peau doivent être analysés, puis consignés sur la fiche technique fournie. Le soin doit se fonder sur cette analyse. \*Cette étape fera partie du volet des compétences essentielles.

**Remarque :** Il revient aux concurrentes et aux concurrents de se préparer en se familiarisant avec les produits et les appareils qui seront utilisés pendant le concours (voir la liste à la section 4.1).

#### **4. ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE**

##### **4.1 Équipement et matériel fournis par Skills/Compétences Canada**

- Tous les appareils et l'équipement seront fournis par le commanditaire (dont le nom reste à confirmer).
- Tous les produits pour le soin du visage et le soin du dos seront fournis par Dermalogica Canada.
- Les produits de maquillage seront fournis par Sheriff.
- Les produits pour les ongles seront fournis par LCN.
- Information du commanditaire à l'éducateur
- Petites poubelles et sacs à poubelle
- Produits de nettoyage de vitre
- Produits de nettoyage
- Savon à mains
- Essuie-tout
- Eau distillée
- Tabourets de maquillage
- Lits d'esthétique (fauteuils)
- Tables de service à 3 tablettes
- Marchepieds
- Vaporisateur
- Lumières avec loupe
- Chauffe-serviettes (à la vapeur)
- Tables de manucure
- Tabourets avec dossier
- Tabourets de manucure
- Pots pour cire et cire
- Serviettes blanches, 5 grandes et 29 moyennes
- Outils pour motifs sur ongles
- Serviettes Gibson
- Appareil à ultrasons
- Décirant et produit nettoyant pour cire
- Soins du corps (Eminence)
  - Exfoliant au sucre et aux bleuets
  - Crème soufflée de soya aux bleuets
  - Exfoliant de soya aux bleuets

#### 4.2 Équipement et matériel que doivent apporter les concurrentes et les concurrents.

- Papiers mouchoirs
- Pincettes
- 2 bols en acier inoxydable (pour les soins faciaux et du corps)
- Un bol flexible
- Pinceaux pour masque facial
- Bouteille à goulet ou petite cruche d'eau
- Flacon à mesurer
- Cure-oreilles
- Jaquettes et serviettes blanches pour le soin du visage (2)
- Peignoirs pour le soin du visage (2)
- Pantoufles (2 paires)
- Bandeaux blancs (2)
- Nécessaire à manucure (tous les instruments pour le soin des ongles). Seuls sont autorisés : pince à cuticules, coupe-ongles, ciseaux à ongles, polissoir, bol de trempage, bâtons d'oranger, spatules, pied de biche, brosse à ongles.
- Limes émeri à usage unique pour ongles naturels
- Note : Il est interdit de se servir de pierres sur les ongles.
- Pinceaux à maquillage (tous types de pinceaux et pinces à cheveux)
- Éponges à maquillage
- Ciseaux pour cils
- Palette d'artiste et applicateurs
- Pinces à cheveux ou bandeau (pour retenir les cheveux du modèle pendant l'application du maquillage et les soins du visage et du corps)
- Long drapé noir (au genou) pour le modèle, sans logo visible, pour le maquillage
- Brosses à mascara à usage unique
- Spatules pour crèmes, masque, produits de maquillage, etc.
- Bols pour les divers soins
- Assainisseur pour mains et produits d'assainissement pour les surfaces, les outils et les accessoires
- Éponges pour le visage
- Gants
- Doigtiers
- Gaze
- Masque de protection du visage
- Planchette à pince
- Stylos et crayons
- Description de concours, le Projet d'épreuve et tout autre document se rattachant au concours d'esthétique
- Tableau de visionnement
- Couvertures blanches (2)

- Draps plats blancs (2)
- Draps-housses (2)
- Nettoyant préépilatoire
- Bandelettes épilatoires Muslin
- Crème, lotion ou gel postépilatoire
- Poudre préépilatoire
- Bâtonnets pour cire jetables
- Papier pour table
- Tampons ronds de coton
- Bagues pour cire jetables

Tout autre produit ou instrument doit être approuvé par le Comité technique national.

#### **4.3 Tenue vestimentaire obligatoire fournie par le concurrent et la concurrente**

- Uniforme (voir le projet d'épreuve)
- Souliers fermés plats ou à petit talon, noirs, avec semelle antidérapante et sans lacets
- Chaussettes noires
- Aucun bijou qui pourrait nuire aux tâches à effectuer ou qui pourrait nuire au modèle ou au concurrent ou la concurrente.
- Cheveux propres et bien peignés, retenus à l'arrière au besoin pour garder le cou et le visage dégagés

### **5. EXIGENCES RELATIVES À LA SÉCURITÉ**

#### **5.1 Atelier sur la sécurité**

Dès leur arrivée dans l'aire du concours, les concurrents et les concurrentes participeront à un atelier sur la sécurité. SCC s'attend à ce qu'ils travaillent d'une manière sécuritaire et qu'ils gardent l'aire de travail exempte de dangers pendant le concours. On pourrait demander à tout concurrent ou toute concurrente qui enfreindra une règle relative à la santé, à la sécurité et à l'environnement de participer à un deuxième atelier sur la sécurité – la durée de l'atelier n'aura aucune incidence sur le temps de participation du concurrent ou de la concurrente au concours.

#### **5.2 Pièces d'équipement de protection individuelle (ÉPI) que doivent apporter et utiliser au besoin les concurrentes et les concurrents.**

- Souliers fermés sans lacets à semelle antidérapante
- Masque de protection
- Gants sans latex
- Doigtiers

## 6. ÉVALUATION

### 6.1 Répartition des points

RÉPARTITION DES POINTS	/100
Manucure et motif sur ongles	20
Maquillage	20
Soin corporel	30
Soin facial perfectionné	30

## 7. RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

### 7.1 Interprétation consécutive

Si des services d'interprétation consécutive sont nécessaires sur place, les bureaux provinciaux ou territoriaux doivent en aviser le Secrétariat national de Skills/Compétences Canada au moins un mois avant le concours, sinon l'obtention de ces services ne sera pas garantie.

### 7.2 Égalité

Si deux concurrents ou concurrentes terminent à égalité, la personne ayant obtenu la meilleure note pour le soin facial perfectionné l'emportera.

Si l'égalité persiste, la personne ayant obtenu la meilleure note pour le soin du corps l'emportera.

### 7.3 Modification du projet d'épreuve aux Olympiades

Lorsque le projet d'épreuve a été distribué aux concurrents et aux concurrentes avant le concours, les modifications ne peuvent dépasser 30 % de la teneur du projet. Se reporter aux Règlements des concours des Olympiades canadiennes des métiers et des technologies.

### 7.4 Règlement du concours

Se reporter aux Règlements des concours des Olympiades canadiennes des métiers et technologies.

## 8. MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE NATIONAL

Région	Nom	Adresse courriel
Manitoba - Présidence	Lucie Laurin	Lucile.laurin@lrsd.net
Ontario	Diana Boboti-Senis	
Québec	Maryse Bureau	
Nouveau-Brunswick	Gisele Fougere	
Île-du-Prince-Édouard	Natashia Dollar	
Terre-Neuve-et-Labrador	Debbie Banfield	
Alberta	Audrey Eastham	
Nouvelle-Écosse	Jane Stronach	
Saskatchewan	Siobhan Loos	