



2018

SCNC

SKILLS CANADA
NATIONAL COMPETITION

OCMT

OLYMPIADES CANADIENNES
DES MÉTIERS ET
DES TECHNOLOGIES



SkillsCompétences
Canada
Edmonton2018

DESCRIPTION DE CONCOURS / CONTEST DESCRIPTION

ESTHÉTIQUE AESTHETICS

NIVEAUX POSTSECONDAIRE /
POST- SECONDARY



Table des matières

1. L'IMPORTANCE DES COMPÉTENCES ESSENTIELLES DANS LES MÉTIERS ET LES TECHNOLOGIES.....	3
2. INTRODUCTION.....	3
3. DESCRIPTION DU CONCOURS	4
4. ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE.....	6
5. EXIGENCES RELATIVES À LA SÉCURITÉ	9
6. ÉVALUATION.....	9
7. RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS	10
8. RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES	10
9. MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE NATIONAL.....	11

1. L'IMPORTANCE DES COMPÉTENCES ESSENTIELLES DANS LES MÉTIERS ET LES TECHNOLOGIES

Skills/Compétences Canada (SCC) travaille de concert avec Emploi et Développement social Canada à un projet de sensibilisation à l'importance des neuf compétences essentielles (CE) qui sont déterminantes pour réussir sur le marché du travail. Dans le cadre de cette initiative, les compétences essentielles à chaque métier et à chaque technologie ont été déterminées et incluses dans les descriptions de concours, les projets d'épreuve et les documents sur les projets. La prochaine étape du projet de sensibilisation est l'établissement d'un bulletin des CE pour les concurrents et les concurrentes aux Olympiades canadiennes des métiers et des technologies. Ce bulletin indique leur niveau de maîtrise actuel des CE selon leurs résultats aux Olympiades. Ainsi, les concurrents et les concurrentes sauront lesquelles des compétences essentielles à améliorer. Il est prévu de mettre pleinement en vigueur ce volet aux prochaines Olympiades canadiennes.

Voici les 9 compétences essentielles qui sont jugées les plus importantes sur le marché du travail :

¹Calcul, ²Communication orale, ³Travail d'équipe, ⁴Formation continue, ⁵Lecture, ⁶Rédaction, ⁷Capacité de raisonnement, ⁸Utilisation de documents, ⁹Compétences numériques.

Les compétences essentielles à votre domaine sont indiquées dans les sections 2.3 ou 3.2 de la Description de concours. Les trois principales compétences essentielles de votre domaine de compétition sont indiquées dans votre projet et dans tous les autres documents liés au projet.

2. INTRODUCTION

2.1 Description du domaine et des emplois connexes

<http://skillscompetencescanada.com/fr/carrieres/services/esthetique/>

2.2 But de l'épreuve

La principale fonction des professionnels de l'esthétique est de donner des soins de beauté en vue d'améliorer l'apparence des clients ainsi que leur bien-être physique et psychologique. Essentiellement, le travail d'esthétique vise à traiter les différentes parties du corps; il inclut les soins du visage, des pieds et des mains ainsi que des soins spécialisés du corps et l'application de maquillage. Le travail doit être effectué avec professionnalisme et en respectant les règles d'hygiène et de sécurité.

2.3 Durée du concours

12 heures

2.4 Compétences et connaissances à évaluer

- **Soin du visage spécifique**
Effectuer un soin spécifique du visage avec les produits et les appareils du commanditaire
- **Manucure avec dessin sur ongles (*nail art*)**
Effectuer une manucure avec les produits du commanditaire, puis reproduire sur les ongles le motif imposé.⁸
- **Soin du corps – Pédicure**
Témoigner de ses connaissances et de ses compétences en matière de soins des pieds. La pédicure sera effectuée sur une table de massage. Elle inclura le trempage, les soins des pieds et des ongles, le massage de la partie inférieure de la jambe et du pied, et l'application de vernis sur les 10 orteils.
- **Maquillage créatif, assorti d'un dessin sur ongles**
Créer un maquillage inspiré du thème de la Russie et présenter son tableau de visualisation de 12 x 16 po, assorti au thème de création(Russe). Reproduire le dessin sur les ongles de la main droite seulement, et utiliser de faux ongles (rallonges) pour reprendre le thème de la Russie du maquillage.

Compétences essentielles : ⁷capacité de raisonnement (planification et organisation du travail),
⁸utilisation de documents.

3. DESCRIPTION DU CONCOURS

3.1 Documents qui seront fournis et date à laquelle les concurrents et les concurrentes y auront accès.

DOCUMENT	DATE D’AFFICHAGE SUR LE SITE WEB
Projet d’épreuve	Janvier 2018
Manucure avec dessin sur ongles	Janvier 2018
Liste des produits fournis	Janvier 2018

3.2 Tâches que les concurrentes et les concurrents auront à effectuer durant l'épreuve.

Manucure et dessin sur ongles (*nail art*)

- Objectifs : Effectuer une manucure, incluant le limage des ongles, le soin des cuticules, l'exfoliation des mains, un massage des mains et des bras, et l'application de vernis à ongles. Réaliser le motif présenté dans le document du projet sur le site Web de SCC.^{5,8}

Remarque : Les dessins sur les ongles doivent être effectués à main levée, seulement au moyen des pinceaux pour dessins sur les ongles et du pinceau pointeur fournis par le commanditaire. Les décalcomanies, les crayons de correction de vernis, les vernis avec ligneur intégré, le ruban guide et autres outils sont interdits. Les pinceaux pour dessins sur ongles ne doivent pas être modifiés d'aucune façon.

Soin thérapeutique du corps – Pédicure

- Objectifs : Réaliser une pédicure de base, suivie de l'application de vernis, le tout effectué sur une table de massage.

Maquillage de fantaisie et dessin sur ongles assorti (thème : la Russie)

- Objectifs : Réalisation d'un maquillage complet du visage et création d'un dessin sur ongles respectant le thème de la Russie et du tableau de visualisation (12 x 16 po).⁷
- Éléments décoratifs (petites pierres, brillants, coiffe, bijoux, etc.) : Il est permis d'utiliser des éléments décoratifs pour rehausser la conception, mais ils ne doivent pas devenir l'attrait central. Après l'évaluation du maquillage, les concurrents et concurrentes réaliseront les dessins sur ongles sur les doigts de la main droite seulement, avec faux ongles pleine longueur, qui reprendront le thème du maquillage Russe.

Soin spécifique du visage avec électrothérapie

- Objectifs : Effectuer un soin spécifique du visage qui inclut l'électrothérapie et qui répond aux besoins de la peau de la cliente. Les besoins de la peau doivent être analysés, puis consignés sur la fiche technique fournie. Le soin doit se fonder sur cette analyse. *Cette étape fera partie du volet des compétences essentielles.⁷

Compétences essentielles : ⁵lecture, ⁷capacité de raisonnement (planification et organisation du travail), ⁸utilisation de documents

Remarque : Il revient aux concurrentes et aux concurrents de se préparer en se familiarisant avec les produits et les appareils qui seront utilisés pendant le concours (voir la liste à la section 4.1).

4. ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE

4.1 Équipement et matériel fournis par Skills/Compétences Canada

- Tous les appareils et l'équipement seront fournis par SCC.
- Tous les produits pour le soin du visage seront fournis par Pro Beauty Group (Cara Skin Care).
- Les produits suivants seront fournis par Sheriff Cosmetics : fond de teint, cache-cerne, correcteur de teint, base, highlighter et produit de contouring, poudre translucide.
- Les produits pour ongles seront fournis par LCN (pour la partie manucure et pédicure seulement).
- Information du commanditaire à l'éducateur
- Petites poubelles et sacs
- Produits de nettoyage de vitre
- Produits de nettoyage
- Savon à mains
- Essuie-tout
- Tabourets de maquillage
- Lits d'esthétique (table de massage)
- Tables de service à 3 tablettes
- Marchepieds
- Appareil Bt-Nano
- Lampe frontale Bt-Vision
- Tables de manucure
- Chaises avec dossier
- Serviettes blanches, 3 grandes et 23 moyennes
- Outils pour dessin sur ongles
- Serviettes Gibson

4.2 Équipement et matériel que doivent apporter les concurrentes et les concurrents.

- Papiers mouchoirs
- Pince à épiler
- 1 bol en acier inoxydable (pour le soin facial)
- 1 bassin en acier inoxydable pour la pédicure
- Un bol flexible
- Pinceaux pour masque facial
- Bouteille à goulet ou petite bouteille d'eau
- Colle pour ongles
- Pointes d'ongles stiletto pointus et artificiels, pour l'extrémité des ongles, tailles 0-9, rallonge minimale de 3,8 à 5 cm. De couleur opaque, naturelle ou transparente seulement : LES POINTES D'ONGLES DE COULEUR SONT INTERDITES.
- Cure-oreilles
- Robes de chambre blanches (2) pour le soin du visage
- Peignoirs pour le soin du visage (2)
- Pantoufles (2 paires)
- Bandeaux blancs (2)
- Nécessaire à manucure et à pédicure (tous les instruments pour le soin des ongles). Seuls sont autorisés : pince à cuticules, coupe-ongles, coupe-ongles des pieds, ciseaux à ongles, polissoir, bol de trempage, bâtons d'orange, spatules, lime à pied, pousoir en acier.
- Matériel pour les dessins sur ongle pour partie créative du maquillage
- Limes émeri à usage unique pour ongles naturels
- Note : Il est interdit de se servir de pierres sur les ongles.
- Pinceaux à maquillage (tous types d'applicateurs)
- Produits de maquillage pour le maquillage créatif
- Bandes de faux cils et colle
- Éponges à maquillage
- Ciseaux pour cils
- Palette d'artiste pour produits de maquillage
- Pincettes à cheveux ou bandeau (pour retenir les cheveux du modèle pendant l'application du maquillage)
- Long drapé noir (au genou) pour le modèle, sans logo visible, pour le maquillage
- Brosses à mascara à usage unique
- Spatules pour crèmes, masque, produits de maquillage, etc.
- Bols pour les divers produits pour tous les soins
- Assainisseur pour mains et produits d'assainissement pour les surfaces, les outils et les accessoires
- Gaze pour le visage
- Gants (sans latex) seulement

- Doigtiers
- Gaze
- Rondelles d'ouate
- Masque de protection du visage
- Planchette à pince
- Stylos et crayons
- Le concurrent ou la concurrente doit apporter une copie de : Description de concours, le Projet d'épreuve et tout autre document se rattachant au concours d'esthétique
- Tableau de visionnement (12 x 16 po seulement)
- Couvertures (2)
- Draps plats blancs (2)
- Draps-housses blancs (2)

4.3 Tenue vestimentaire obligatoire fournie par le concurrent et la concurrente

- Uniforme (voir le projet d'épreuve)
- Souliers fermés plats ou à petit talon, noirs, avec semelle antidérapante et sans lacets
- Chaussettes noires obligatoires
- Aucun bijou qui pourrait nuire aux tâches à effectuer ou qui pourrait représenter un risque pour le modèle ou pour le concurrent ou la concurrente.
- Cheveux propres et bien peignés, retenus à l'arrière afin de garder le cou et le visage dégagés.
- Les ongles des concurrents et concurrentes doivent être naturels et courts. Les faux ongles sont interdits, et leur retrait ne doit pas être récent. Les ongles doivent être exempts de tout genre de vernis ou recouvrement.

5. EXIGENCES RELATIVES À LA SÉCURITÉ

5.1 Atelier sur la sécurité

À leur arrivée dans l'aire du concours, les concurrents et les concurrentes participeront à un atelier sur la sécurité. On s'attend à ce qu'ils travaillent d'une manière sécuritaire et qu'ils gardent l'aire de travail exempte de dangers pendant le concours. On pourrait demander à tout concurrent ou toute concurrente qui enfreindra une règle relative à la santé, à la sécurité ou à l'environnement de participer à un deuxième atelier, ce qui n'aura aucune incidence sur le temps qu'il ou elle aura pour réaliser l'épreuve.

5.2 Pièces d'équipement de protection individuelle (ÉPI) que doivent apporter et utiliser au besoin les concurrentes et les concurrents.

- Souliers fermés à semelle antidérapante
- Masque de protection
- Gants sans latex
- Doigtiers

6. ÉVALUATION

6.1 Répartition des points

RÉPARTITION DES POINTS	/100
Manucure et dessins sur ongles	20
Maquillage créatif et dessins sur ongles assorti	30
Soin corporel – Pédicure	20
Soin facial spécifique	30

7. RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS

Les règlements propres au concours ne peuvent pas contredire les Règlements des concours des Olympiades canadiennes ni avoir préséance sur ces derniers. Ils peuvent toutefois fournir des précisions et clarifier certains éléments qui peuvent varier selon les concours. Tout règlement supplémentaire sera expliqué durant la séance d'orientation.

SUJET	RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> • Il est interdit aux concurrents et concurrentes d'apporter ou d'utiliser des éponges pour le visage. • Les concurrents et concurrentes qui veulent apporter des outils ou du matériel autres que ceux qui sont énumérés au point 4.2 doivent obtenir l'approbation du Comité technique national. Prière de contacter le secrétariat national de Skills/Compétences Canada pour approbation.
Projet d'épreuve	<ul style="list-style-type: none"> • Les compétiteurs ne sont pas autorisés à apporter des corrections pendant l'application du vernis pour les 2 épreuves suivantes (Manicure avec dessins sur ongles et Pédicure).

8. RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

8.1 Interprétation consécutive

Si des services d'interprétation consécutive sont nécessaires sur place, les bureaux provinciaux ou territoriaux doivent en aviser le Secrétariat national de Skills/Compétences Canada au moins un mois avant le concours, sinon l'obtention de ces services ne sera pas garantie.

8.2 Procédure de bris d'égalité de notes

Si deux concurrents ou concurrentes terminent à égalité, la personne ayant obtenu la meilleure note pour le soin facial spécifique l'emportera. Si l'égalité persiste, la personne ayant obtenu la meilleure note pour le pédicure l'emportera. Si une troisième égalité se produit, la personne ayant obtenu la meilleure note pour le volet Maquillage créatif et dessins sur ongles assorti sera déclaré gagnant.

8.3 Modification du projet d'épreuve aux Olympiades

Lorsque le projet d'épreuve a été distribué aux concurrents et aux concurrentes avant le concours, le CTN peut modifier jusqu'à 30 % de la teneur du projet. Se reporter aux Règlements des concours des Olympiades canadiennes des métiers et des technologies.

8.4 Règlements des concours

Se reporter aux [Règlements des concours](#) des Olympiades canadiennes des métiers et des technologies.

9. MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE NATIONAL

Région	Nom
Manitoba	Lucie Laurin
Ontario	Diana Boboti-Senis
Québec	Maryse Bureau
Nouveau-Brunswick	Gisele Fougere
Île-du-Prince-Édouard	Natashia Dollar
Terre-Neuve-et-Labrador	Debbie Banfield
Alberta - Présidence	Audrey Eastham
Nouvelle-Écosse	Jane Stronach
Saskatchewan	Siobhan Loos
Colombie-Britannique	Louise Danhauer

Pour toute question au sujet du concours, veuillez faire parvenir un courriel à Marilou Leduc, au Secrétariat national de Skills/Compétences Canada, à mariloul@skillscanada.com.