



2018

# SCNC

SKILLS CANADA  
NATIONAL COMPETITION

# OCMT

OLYMPIADES CANADIENNES  
DES MÉTIERS ET  
DES TECHNOLOGIES



SkillsCompétences  
Canada  
Edmonton2018

DESCRIPTION DE CONCOURS / CONTEST DESCRIPTION

# PHOTOGRAPHIE PHOTOGRAPHY

NIVEAUX SECONDAIRE /  
SECONDARY



## Table des matières

<b>1. L'IMPORTANCE DES COMPÉTENCES ESSENTIELLES DANS LES MÉTIERS ET LES TECHNOLOGIES .....</b>	<b>3</b>
<b>2. INTRODUCTION.....</b>	<b>3</b>
<b>3. DESCRIPTION DU CONCOURS .....</b>	<b>4</b>
<b>4. ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE.....</b>	<b>4</b>
<b>5. EXIGENCES RELATIVES À LA SÉCURITÉ .....</b>	<b>5</b>
<b>6. ÉVALUATION.....</b>	<b>6</b>
<b>7. RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES.....</b>	<b>6</b>
<b>8. MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE .....</b>	<b>7</b>

## 1. L'IMPORTANCE DES COMPÉTENCES ESSENTIELLES DANS LES MÉTIERS ET LES TECHNOLOGIES

Skills/Compétences Canada (SCC) travaille de concert avec Emploi et Développement social Canada à un projet de sensibilisation à l'importance des neuf compétences essentielles (CE) qui sont déterminantes pour réussir sur le marché du travail. Dans le cadre de cette initiative, les compétences essentielles à chaque métier et à chaque technologie ont été déterminées et incluses dans les descriptions de concours, les projets d'épreuve et les documents sur les projets. La prochaine étape du projet de sensibilisation est l'établissement d'un bulletin des CE pour les concurrents et les concurrentes aux Olympiades canadiennes des métiers et des technologies. Ce bulletin indique leur niveau de maîtrise actuel des CE selon leurs résultats aux Olympiades. Ainsi, les concurrents et les concurrentes sauront lesquelles des compétences essentielles à améliorer. Il est prévu de mettre pleinement en vigueur ce volet aux prochaines Olympiades canadiennes.

Voici les 9 compétences essentielles qui sont jugées les plus importantes sur le marché du travail :

<sup>1</sup>Calcul, <sup>2</sup>Communication orale, <sup>3</sup>Travail d'équipe, <sup>4</sup>Formation continue, <sup>5</sup>Lecture, <sup>6</sup>Rédaction, <sup>7</sup>Capacité de raisonnement, <sup>8</sup>Utilisation de documents, <sup>9</sup>Compétences numériques.

Les compétences essentielles à votre domaine sont indiquées dans les sections 2.3 ou 3.2 de la Description de concours. Les trois principales compétences essentielles de votre domaine de compétition sont indiquées dans votre projet et dans tous les autres documents liés au projet.

## 2. INTRODUCTION

### 2.1 Description du domaine et des emplois connexes

<http://skillscompetencescanada.com/fr/carrieres/technologie-de-linformation/photographie/>

### 2.2 But de l'épreuve

Réaliser 12 photos au cours des deux jours du concours.

### 2.3 Durée

Jour 1	8 h – 16 h	Épreuve
Jour 2	8 h – 13 h	Épreuve
	*Toutes les photos doivent être exportées et soumises	
	13 h – 15 h	Atelier
	15 h – 16 h 30	Évaluation critique

## 2.4 Compétences et connaissances à évaluer

- Composition — éléments visuels, style, équilibre, harmonie et cadrage, profondeur de champ
- Technique — mise au point, exposition, contraste, utilisation de la lumière et gradation utile
- Effet — impression générale de la photo, présence d'un thème, aspect émotionnel et signification
- Respect du thème ou de la collection

## 3. DESCRIPTION DU CONCOURS

### 3.1 Liste des documents fournis et date à laquelle les concurrents et les concurrentes y auront accès.

DOCUMENT	DATE D’AFFICHAGE SUR LE SITE WEB
Projet d'épreuve	Janvier 2018

### 3.2 Tâches que les concurrents et les concurrentes pourraient effectuer durant l'épreuve :

- 7 heures seront consacrées à la prise de photos et à la post-production<sup>9</sup> (jour 1).
- 4 heures seront consacrées à la prise de photos, à la post-production et à la remise des photos finales<sup>7</sup> (jour 2).
- Toute image ne peut être utilisée qu'une seule fois.
- Les photos doivent être prises en format *RAW*.
- Les photos non conformes seront éliminées. Les décisions des juges sont finales. Les images qui ne répondent pas aux critères ou qui sont contraires à l'esprit et à l'intention du concours seront éliminées.

*Compétences essentielles – <sup>7</sup>Capacité de raisonnement (planification et organisation des tâches relatives au projet, prise de décisions), <sup>9</sup>Compétences numériques*

## 4. ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE

### 4.1 Équipement et matériel fournis par Skills/Compétences Canada

- Table et chaise de dactylo
- 3 lampes éclair électroniques et émetteur Pocket Wizard (pour le volet 4)

#### 4.2 Équipement et matériel que doivent apporter les concurrents et les concurrentes

- Ordinateur et logiciel d'édition
- Appareil photo numérique
- Objectifs, au choix du concurrent ou de la concurrente
- Trépied pour appareil photo (si nécessaire)
- Lecteurs de cartes
- Clé USB pour sauvegarder les photos et les rapporter chez soi
- Posemètre (facultatif)
- Réflecteurs (facultatif)
- Trépieds (facultatif)
- Flashs électroniques (facultatif)
- Transmetteurs et récepteurs pour flash électronique et lampe éclair
- Appareils et matériel d'éclairage (lampe DEL, lumières en continu, lampe éclair électronique, etc.)
- Tablettes Wacom et pilotes requis, sur clé USB (facultatif)

Les concurrents et les concurrentes qui utiliseront un ordinateur portable ou de bureau emprunté à l'école (plutôt que le leur) doivent veiller à ce que l'appareil soit « déverrouillé » afin que des documents et des logiciels puissent être sauvegardés ou installés sur le disque dur et qu'une assistance technologique puisse être fournie sur place. Cela pourrait nécessiter un accès aux paramètres CMOS.

#### 4.3 Tenue vestimentaire obligatoire (fournie par les concurrents et les concurrentes)

- Les concurrents et les concurrentes doivent avoir une tenue vestimentaire appropriée (vêtements interdits : débardeur, short, etc.).

### 5. EXIGENCES RELATIVES À LA SÉCURITÉ

#### 5.1 Atelier sur la sécurité

À leur arrivée dans l'aire du concours, les concurrents et les concurrentes participeront à un atelier sur la sécurité. On s'attend à ce qu'ils travaillent d'une manière sécuritaire et qu'ils gardent l'aire de travail exempte de dangers pendant le concours. On pourrait demander à tout concurrent ou toute concurrente qui enfreindra une règle relative à la santé, à la sécurité ou à l'environnement de participer à un deuxième atelier, ce qui n'aura aucune incidence sur le temps qu'il ou elle aura pour réaliser l'épreuve.

#### 5.2 Pièces d'équipement de protection individuelle (EPI) que doivent apporter les concurrents et les concurrentes

- Chaussures à bout fermé

### 5.3 Pièces d'équipement de protection individuelle (EPI) fournies par Skills/Compétences Canada (SCC)

- Lunettes de sécurité
- Protection de l'ouïe
- Gilet de sécurité orange
- Casque de protection
- Protège-orteils

## 6. ÉVALUATION

### 6.1 Répartition des points

RÉPARTITION DES POINTS	/100
Volet 1 - Photo d'objet-mystère 1	9
Volet 2 – En caméra, sans retouche	15
Volet 3 – Image composite	10
Volet 4 – Table lumineuse (arrière-plan clair ou foncé)	20
Volet 5 – Projet personnel	15
Volet 6 – Photo d'objet-mystère 2	9
Volet 7 – Retouche d'un portrait	8
Volet 8 – Ensemble du portfolio	14

## 7. RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

### 7.1 Interprétation consécutive

Si des services d'interprétation consécutive seront nécessaires sur place, les bureaux provinciaux ou territoriaux doivent en aviser le Secrétariat national de Skills/Compétences Canada au moins un mois avant le concours, sinon l'obtention de ces services ne sera pas garantie.

### 7.2 Procédure de bris d'égalité de notes

En cas d'égalité de notes, la personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « Photo d'objet-mystère 1 » l'emportera. Si l'égalité persiste, la personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « Photo d'objet-mystère 2 » l'emportera. S'il y a une troisième égalité, la personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « En caméra, sans retouche » l'emportera.

### 7.3 Règlements des concours

Se reporter aux [Règlements des concours](#) des Olympiades canadiennes des métiers et des technologies.

## 8. MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE

Organisme membre	Nom
Manitoba - Président	Ron Gilfillan
Territoires du Nord-Ouest	Lee Sacrey
Alberta	Lance Burns
Terre-Neuve-et-Labrador	Trevor Wragg
Saskatchewan	Chad McDowell
Québec	Michel Lussier
Nunavut	Mask Aspland

Pour toute question au sujet du concours, veuillez faire parvenir un courriel à Marilou Leduc, au Secrétariat national de Skills/Compétences Canada, à [mariloul@skillscanada.com](mailto:mariloul@skillscanada.com).