



« À quelques semaines du Mondial, il y a énormément de travail à faire, alors j'y vais un jour à la fois. Je travaille de façon intensive et je suis toujours chronométrée. Je m'entraîne dans un environnement bruyant avec beaucoup de passants. »

# Lisa Aernoudts

20 ans

**Métier présenté au Mondial 2019 :** Mode et création

**Programme d'études :** DEP en Mode et confection de vêtements sur mesure à l'École des métiers des Faubourgs-de-Montréal

**Lieu de résidence :** Montréal [Montréal]

**Situation actuelle :** Étudiante à l'École des métiers des Faubourgs-de-Montréal



## MODE ET CRÉATION

Lisa Aernoudts  
20 ans

### MA SÉLECTION POUR ÉQUIPE CANADA

À Halifax, la première épreuve était un moulage où nous recevions une photo de robe surprise que nous devons reproduire en coton sur un mannequin en deux heures. Dans un deuxième temps, il fallait créer un modèle de manteau respectant certains critères; nous devons réaliser le dessin, le patron, la coupe, le placement et la confection du vêtement en 16 heures. Le début de l'épreuve s'est très bien déroulé, mais le dernier jour, j'ai vécu le stress de ne pas finir à temps, mais j'ai terminé mon épreuve. Ce que j'ai trouvé le plus difficile ? Trouver le sommeil la nuit entre les deux jours de compétition, car les événements de la journée se répétaient dans ma tête.

Paradoxalement, je suis rendue habituée à travailler dans l'environnement des Olympiades. Durant les étapes de moulage et de patron, j'ai vraiment laissé ma mémoire musculaire me guider et ça s'est fait plus vite que durant mes pratiques. Toute cette expérience d'apprentissage est unique : on apprend à connaître comment on réagit au stress et à la pression, mais aussi au niveau de la dynamique entre des personnes qui vivent la même situation avec vous, mais de façon différente en même temps.

### MA RENCONTRE AVEC MON MÉTIER

Je faisais déjà de la couture comme passe-temps avant ma formation, et je souhaitais évoluer dans un métier manuel. La mode constitue un domaine qui m'a toujours intéressée et où il y a un espace pour la créativité. L'École des métiers des Faubourgs de Montréal était le seul établissement

dans ma ville à offrir le programme que je voulais précisément, c'est-à-dire un programme axé sur le côté technique de la mode plutôt que sur le côté commercial.

### MON MÉTIER

J'aime créer un vêtement de A à Z, y incorporer des touches artistiques. J'aimerais évoluer dans la haute couture. Thierry Mugler m'a beaucoup inspirée avec ses créations uniques et emblématiques. Elles m'encouragent à me dépasser.

### MON EXPÉRIENCE DES OLYMPIADES DES MÉTIERS

Ce sont mes enseignantes qui m'ont fait connaître les Olympiades. J'ai trouvé que c'était une opportunité pour sortir de ma zone de confort et apprendre de nouvelles choses. J'ai commencé en participant aux Olympiades canadiennes, à Winnipeg, en 2017. À ma grande surprise, j'ai gagné l'or, je ne m'y attendais pas du tout. Cette expérience positive et tout l'apprentissage lors de l'entraînement m'ont motivée à participer de nouveau. En 2018, j'ai commencé avec les compétitions locales, puis les Olympiades québécoises où la compétition était très forte, et enfin je me suis rendue à Edmonton pour les Olympiades canadiennes, où j'ai de nouveau remporté l'or. Je pense que l'expérience que j'avais de l'année précédente m'a beaucoup aidé.

Je suis très ouverte aux critiques constructives, je gère bien mon stress et je suis minutieuse. J'ai beaucoup de respect pour mon entraîneure et son expertise. Mon apprentissage est surtout axé sur l'amélioration et

le perfectionnement des techniques acquises. Une bonne capacité de raisonnement est essentielle, car il est important d'être capable de trouver une solution à n'importe quel imprévu sans paniquer durant une compétition. Mes parents et mes amis ont confiance en mes capacités.

À quelques semaines du Mondial, il y a encore énormément de travail à faire, alors j'y vais un jour à la fois. Je travaille de façon intensive et je suis toujours chronométrée. Je m'entraîne dans un environnement bruyant avec beaucoup de passants. Mon entraîneure me prépare des simulations d'épreuves de A à Z. En novembre, je suis allée aux Olympiades françaises à Caen avec d'autres candidats québécois. Ce fut une très bonne escale de dépaysement entre les Olympiades canadiennes et la Russie qui s'en vient. Je veux me rendre au Mondial avec le sentiment que je sais exactement ce que je dois faire et le faire avec confiance. Lorsque la compétition débute, c'est le moment présent qui compte.

### MÉDAILLES



Olympiades canadiennes  
des métiers et des technologies  
2018 OR

Olympiades québécoises  
des métiers et des technologies  
2018 OR

Olympiades canadiennes  
des métiers et des technologies  
2017 OR

Sélectionnée sur Équipe  
Canada 2019