

DESCRIPTION DE CONCOURS

Mode et création

ÉQUIPE CANADA



Table des matières

| | LES COMPÉTENCES POUR RÉUSSIR DANS SA CARRIÈRE DANS LES FIERS ET LES TECHNOLOGIESERROR! BOOKMARK NOT DEFINEI | D. |
|-----------|--|----|
| 2 | INTRODUCTION | .2 |
| 3 | DESCRIPTION DU CONCOURS | .3 |
| 4 | ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE | .5 |
| 5 | SANTÉ ET SÉCURITÉ | .6 |
| 6 DEF | EXIGENCES RELATIVES À LA SÉCURITÉ ERROR! BOOKMARK NO FINED. | T |
| 7 | ÉVALUATION | .7 |
| 8 | RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS | .8 |
| 9 | RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES | .8 |
| 10 | MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE NATIONALERROR! BOOKMARK NO | T |

Description de concours

31 — Mode et création Équipe Canada Page 1 sur 9 En raison des règlements imprévisibles et des incertitudes concernant la COVID-19, les documents relatifs aux concours pourraient être modifiés.



1 LES COMPÉTENCES POUR RÉUSSIR DANS SA CARRIÈRE DANS LES MÉTIERS SPÉCIALISÉS ET LES TECHNOLOGIES

En réponse à l'évolution du marché du travail et des besoins en matière de compétences, le Gouvernement du Canada a lancé le nouveau modèle « Compétences pour réussir » (anciennement Compétences essentielles), qui définit neuf compétences clés dont les Canadiens et les Canadiennes ont besoin pour travailler, suivre des études et acquérir une formation, et pour participer à la société moderne en général. Skills/Compétences Canada (SCC) travaille de concert avec Emploi et Développement social Canada à un projet de sensibilisation à l'importance de ces compétences qui sont essentielles pour réussir dans les diverses professions dans les métiers et les technologies. Dans le cadre de cette initiative, les compétences pour réussir (CR) ont été déterminées et incluses dans les descriptions des concours, les projets à réaliser et les documents connexes. Très importante, une autre étape de notre initiative de sensibilisation est l'établissement d'un bulletin des compétences personnalisé pour les concurrents et les concurrentes aux Olympiades canadiennes des métiers et des technologies. Ce bulletin indique leur niveau de maîtrise actuel des neuf compétences pour réussir en fonction de leurs résultats aux Olympiades. Ainsi, les concurrents et les concurrentes connaîtront lesquelles de ces compétences il leur faudrait améliorer. Il est prévu de mettre pleinement en vigueur ce volet aux prochaines Olympiades canadiennes.

Voici les 9 compétences qui sont jugées les plus importantes pour réussir sur le marché du travail :

¹Calcul, ²Communication, ³Collaboration, ⁴Adaptabilité, ⁵Lecture, ⁶Rédaction, ⁷Résolution de problèmes, ⁸Créativité et innovation, ⁹Compétences numériques.

Les compétences pour réussir dans votre domaine sont indiquées dans la section 2.4 ou 3.2 de la description du concours et, s'il y a lieu, dans le projet et tous les documents connexes.

2 INTRODUCTION

2.1 Description du domaine et des emplois connexes

https://www.skillscompetencescanada.com/fr/skill area/mode-et-creation/

Description de concours 31 — Mode et création Équipe Canada Page **2** sur **9**



2.2 But de l'épreuve

Évaluer les compétences des concurrents et des concurrentes en matière de capacité de raisonnement, de design, de réalisation de patrons et de techniques de confection dans le domaine du vêtement pour dames.

2.3 Durée du concours

18 heures minimum

2.4 Compétences et connaissances à évaluer

L'épreuve consistera en un travail pratique. La vérification des connaissances théoriques se limitera aux besoins de la réalisation pratique.

Les concurrents et les concurrentes devront concevoir, dessiner, couper, confectionner et orner **un manteau/veste doublé(e)** selon le thème, les critères obligatoires et les critères choisis au hasard par l'expert à l'issue d'un tirage au sort.

Les différents éléments constituant le tirage au sort effectué le Jour 1 du concours pourraient être les suivants :

- Éléments 1 Différents types de poches
- Éléments 2 Différents types de cols
- Éléments 3 Différents types de plis de marche et de fentes

Les concurrents et les concurrentes doivent respecter le résultat du tirage au sort. Les éléments sélectionnés doivent être utilisés. Si d'autres éléments que ceux sélectionnés sont utilisés, aucune note ne sera accordée à ces éléments.

Les concurrents et les concurrentes recevront un bloc de base manteau/veste — devant, dos et manche.

3 DESCRIPTION DU CONCOURS

3.1 Documents qui seront fournis et date à laquelle les concurrents et les concurrentes pourront les consulter sur le site Web de Skills/Compétences Canada.

| DOCUMENT | DATE DE DISTRIBUTION |
|------------------------------|----------------------|
| Projet d'épreuve | Janvier 2022 |
| Croquis sur papier filigrane | Janvier 2022 |
| Image du bloc manteau/veste | Janvier 2022 |

Description de concours

31 — Mode et création Équipe Canada Page 3 sur 9



| Bloc manteau/veste | Janvier 2022 |
|--|--------------|
| Échantillons de tissu et | Janvier 2022 |
| accessoires | |
| Guide des caractéristiques et images des éléments obligatoires | Janvier 2022 |
| Document sur les critères de notation | Février 2022 |

- **3.2** Tâches que les concurrents et les concurrentes pourraient effectuer durant l'épreuve
 - TÂCHE 1 : Dessin technique
 - Les concurrents et les concurrentes réaliseront le dessin technique du manteau/veste en fonction du thème, des critères obligatoires et des critères choisis au hasard par l'expert à l'issue d'un tirage au sort. (Le dessin ne sera pas noté, mais il servira de référence pour la notation des patrons.)
 - TÂCHE 2 : Dessin du patron^{1,6}
 - Les concurrents et les concurrentes dessineront le patron du manteau/veste.)
 - TÂCHE 3 : Coupage)
 - Les concurrents et les concurrentes couperont tous les tissus du manteau/veste.
 - TÂCHE 4 : Confection)⁷
 - Les concurrents et les concurrentes confectionneront le manteau/veste.
 - TÂCHE 5 : **Boîte mystère**⁸
 - Les concurrents et les concurrentes recevront une boîte mystère contenant différents articles. Ils utiliseront ces articles pour créer une sorte d'ornement selon les critères obligatoires et améliorer la conception en général.

Description de concours 31 — Mode et création Équipe Canada Page **4** sur **9**



Compétences pour réussir : ¹Calcul, ⁶Rédaction, ⁷Résolution de problèmes, ⁸Créativité et innovation

4 ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE

- **4.1** Équipement et matériel fournis par Skills/Compétences Canada
 - Papier filigrane (dessin technique)
 - Papier pour patrons
 - Tissu, doublure, entoilage
 - Différentes épaulettes
 - Différentes têtes de manche
 - Différents rubans thermocollants
 - Différents rubans de confection
 - Matériel de la boîte mystère
 - Fil à coudre
 - Bloc manteau/veste
 - Machine à coudre semi-industrielle et aiguilles, avec pied presseur régulier et pied pour fermeture à glissière et pied pour fermeture à glissière invisible (à confirmer)
 - Surjeteuse industrielle
 - Manneguin
 - Planche à repasser ménagère
 - Pôle de 8 pieds pour suspendre les fers à repasser semi-industriels alimentés par gravité

LES CONCURRENTS ET CONCURRENTES DEVRONT UTILISER L'ÉQUIPEMENT ET LE MATÉRIEL FOURNIS PAR SCC. TOUT AUTRE MATÉRIEL OU ÉQUIPEMENT SERA RETIRÉ DE L'AIRE DU CONCOURS.

- **4.2** Équipement et matériel que doivent fournir <u>les concurrents et les concurrentes</u>
 - Outils de dessin technique
 - Instruments de dessin de patron
 - Outils de coupe les coupeurs rotatifs et les tapis de découpe sont permis.
 - Outils de couture
 - Matériel de pressage jambon, jeannette, pattemouille, rouleau, etc.

Description de concours 31 — Mode et création Équipe Canada Page **5** sur **9**



 Fer, de préférence de type semi-industriel à alimentation par gravité avec appui-fer

4.2.1 Directives au sujet des coffres à outils

Un des objectifs de SCC est d'assurer la durabilité environnementale aux Olympiades. C'est pourquoi les coffres à outils des concurrents et des concurrentes devront respecter les dimensions maximales suivantes.

Le volume du coffre à outils ne doit pas excéder 0,08 mètre³. Il est permis d'apporter plusieurs coffres, mais leur volume total ne doit pas excéder le maximum indiqué. Il n'y aura aucune exception à cette consigne. Si un concurrent ou une concurrente apporte un coffre plus grand que les dimensions permises, il lui faudra en retirer certains articles, avec les conseils de l'Experte, et ces outils ne pourront être utilisés durant le concours. Tous les outils doivent entrer dans les coffres à outils. Il interdit d'apporter un outil qui n'entre pas dans un coffre.

4.3 Tenue vestimentaire obligatoire fournie par <u>les concurrents et concurrentes</u>

- Des chaussures fermées et sans talon les espadrilles sont acceptées.
- Les cheveux longs doivent être attachés à l'arrière de la tête.
- Le port de bijoux pendants est interdit.
- Le port de vêtements à manches longues et amples est interdit.

5 SANTÉ ET SÉCURITÉ

5.1 Programme de sécurité

SCC a mis en œuvre un programme de sécurité complet, car la santé et la sécurité font partie intégrante de ses concours. Le programme de sécurité de SCC comprend des directives et des procédures visant à améliorer la sécurité du milieu de travail dans chacun des domaines de compétition.

5.1.1 Guide de sécurité

Dans le cadre du programme de SCC, un Guide de sécurité a été créé pour surveiller et documenter la santé et la sécurité dans chacun des domaines de compétition. Il comprend un plan d'action précis pour prévenir les accidents. Le Guide de sécurité sera fourni à chaque domaine, et ses consignes devront être

Description de concours 31 — Mode et création Équipe Canada Page **6** sur **9**



suivies et respectées par toutes les personnes participantes et les représentants officiels aux OCMT.

5.1.2 Atelier sur la sécurité

À la séance d'orientation, les concurrents et les concurrentes assisteront à un atelier sur la sécurité. SCC s'attend à ce qu'ils travaillent d'une manière sécuritaire et à ce qu'ils gardent l'aire de travail exempte de dangers pendant le concours. Quiconque aura enfreint une règle relative à la santé, à la sécurité ou à l'environnement pourrait devoir participer à un deuxième atelier sur la sécurité. La participation à ce deuxième atelier ne réduira pas le temps alloué pour le concours.

- **5.2** Pièces d'équipement de protection individuelle (ÉPI) fournies par <u>les concurrents</u> <u>et concurrentes</u>
 - Des chaussures appropriées (voir la section 4.3)

5.3 Protocole COVID-19

Les consignes relatives à la COVID-19 seront transmises aux personnes participantes dans les meilleurs délais.

Elles seront modifiées au besoin selon les consignes en vigueur en C.-B. durant les Olympiades

6 EXIGENCES RELATIVES À LA SÉCURITÉ

6.1 Atelier sur la sécurité

À leur arrivée dans l'aire du concours, les concurrents et les concurrentes participeront à un atelier sur la sécurité. SCC s'attend à ce qu'ils travaillent d'une manière sécuritaire et à ce qu'ils gardent l'aire de travail exempte de dangers pendant le concours. Quiconque aura enfreint une règle relative à la santé, à la sécurité ou à l'environnement pourrait devoir participer à un deuxième atelier sur la sécurité. La participation à ce deuxième atelier ne réduira pas le temps alloué pour le concours.

- **6.2** Pièces d'équipement de protection individuelle (ÉPI) fournies <u>par</u> Skills/Compétences Canada
 - Bouchons d'oreilles (facultatif)

Description de concours 31 — Mode et création Équipe Canada Page **7** sur **9**



6.3 Pièces d'équipement de protection individuelle fournies par les <u>concurrents et les</u> concurrentes

 Les juges tiendront compte des procédures de travail sécuritaire s'appliquant à la confection de vêtements, telles que le maintien d'une aire de travail sans obstacle, les machines non utilisées en mode fermé et la conformité aux exigences en matière de tenue vestimentaire.

Remarque : Les personnes qui n'auront pas les pièces d'équipement de protection individuelle exigées ne seront pas autorisées à participer au concours

7 ÉVALUATION

7.1 Répartition des points

Remarque : La liste suivante pourrait être modifiée.

| TÂCHES | /100 |
|--------------------------|------|
| Dessin de patron | 20 |
| Qualité de la confection | 70 |
| Boîte mystère | 10 |

8 RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS

Les règlements propres au concours ne peuvent pas contredire les Règlements de la compétition ni avoir préséance sur ces derniers. Ils fournissent des précisions et clarifient des éléments qui peuvent varier selon les concours. Tout règlement supplémentaire sera expliqué durant la séance d'orientation.

| SUJET | RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS |
|----------|--|
| Matériel | Le bloc de base pourrait être légèrement modifié en fonction de la disponibilité des mannequins et des garnitures. |

9 RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

9.1 Interprète

Si un concurrent ou une concurrente aura besoin des services d'un interprète durant le concours, les bureaux provinciaux ou territoriaux doivent en aviser le

> Description de concours 31 — Mode et création Équipe Canada Page 8 sur 9



Secrétariat national de Skills/Compétences Canada au moins un mois avant le concours, sinon l'obtention de ce service ne sera pas garantie.

9.2 Procédure de bris d'égalité de notes

- Étape 1 : En cas d'égalité, la personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « Qualité de la confection » sera la gagnante.
- Étape 2 : Si l'égalité persiste, la personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « Dessin de patron », sera la gagnante.
- Étape 3 : Si l'égalité est maintenue, la personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « Boîte mystère » sera la gagnante.

9.3 Modification du projet d'épreuve aux Olympiades

Lorsque le projet d'épreuve a été présenté avant le concours, l'Experte peut modifier jusqu'à 30 % de la teneur du projet. Se reporter aux Règlements des concours de la compétition.

9.4 Règlements des concours

Se reporter aux Règlements des concours des Olympiades canadiennes des métiers et des technologies, qui sont affichés sur le site Web de Skills/Compétences Canada.

10 EXPERT D'ÉQUIPE CANADA

Jozée Dulude

Pour toute question au sujet du concours, veuillez faire parvenir un courriel à Sophie Courchene (sophiec@skillscanada.com), au Secrétariat national de Skills/Compétences Canada.

Description de concours 31 — Mode et création Équipe Canada Page **9** sur **9**