

Possible Wishes (words that can be used in the communication of wish)

Critères possibles (mots pouvant être utilisés dans la communication d'un critère)

TEST 1 - CHEMICAL TEXTURE SERVICE, HAIRCUT AND STYLE WITH WISHES
Épreuve 1 – SERVICE DE TEXTURATION CHIMIQUE, COUPE ET MISE EN PLIS SELON DES SOUHAITS IMPOSÉS

• Low Fade • Mid Fade • High Fade • Weight Line • Length in Inch • Disconnection • Below Occipital • Top • Degree • Convex • Concave • Horizontal • Partial Perm • Mullet • Curl Size (Small/Medium/Large) • Wet looking finish • Dry finished look • Undercut • Fauxhawk	• Ombrage faible (low fade) • Ombrage moyen (mid fade) • Ombrage élevée (high fade) • Ligne de poids • Longueur en pouces • Coupe déconnectée • Au-dessous de l'os occipital • Dessus • Degré • Convexe • Concave • Horizontale • Permanente partielle • Mulet • Taille des boucles (petite/moyenne/<u>large</u>-) • Finition d'aspect humide mouillé • Finition d'aspect sec • Coupe déconnectée en dessous (Undercut) • Fauxhawk
---	--

TEST 2 - LONG HAIR UP WITH WISHES - JANET (PS)
Épreuve 2 – COIFFURE CHEVEUX LONGS RELEVÉS SELON DES SOUHAITS IMPOSÉS – JANET (PS)

• Braids • Knots • Twists • 50% of hair left in natural curl pattern • All up • Half up half down • Fauxhawk • Face framing pieces	• Tresses • Nœuds • Torsades • 50% des cheveux ont conservé leur bouclage naturel • Tout vers le haut • Moitié vers le haut, moitié vers le bas • Fauxhawk
---	--

	Parties encadrant le visage (face framing pieces) Chignon haut
--	--

TEST 2 - LONG HAIR UP WITH WISHES - INGRID (S)

Épreuve 2 – COIFFURE CHEVEUX LONGS RELEVÉS SELON DES SOUHAITS IMPOSÉS – INGRID (S)

- Low Bun - High Bun - Braids - Messy - Sleek - Asymmetrical - Volume - Center Parting - Side Parting - No Parting - Height - Wave	- Chignon bas - Chignon haut - Tresses - Désordonnés (<u>messy</u>) - Lisses et brillants - Asymétriques - Volume - Séparation centrale - Séparation de côté - Pas de séparation - Hauteur - Vague
---	---

TEST 3 - COMMERCIAL HAIRCUT, COLOUR AND STYLE WITH WISHES

Épreuve 3 – COUPE, COLORATION ET MISE EN PLIS DE STYLE COMMERCIAL SELON DES SOUHAITS IMPOSÉS

- Curtain fringe - Side swept fringe - Undercut - Asymmetrical - Mullet - Shag - Bob - Convex - Concave - Horizontal - Layers - Blunt - Above the shoulders - Below the shoulders - Cut out around the ear - Tattoo - Center part - Side part - Wave - Texture - Curl	- Frangé rideau - Frangé sur le côté - Coupe déconnectée en dessous (Undercut) - Asymétrique - Mulet - Dégradé flou (Shag) - Bob - Convexe - Concave - Horizontale - Dégradé - Coupe droite au tracé précis (Blunt) - Au-dessus des épaules - Sous les épaules - Tour d'oreilles - Tatouage - Partie centrale - Partie latérale - Vague - Texture - Boucles
---	---

• Smooth • Beach wave • Must see three colors • Must see two colors • 25% must remain natural color • A Shadow root • Reverse Ombre • Money Piece • Chunky highlight • Must use lightener	• Lisse • Ondulations style plage (beach wave) • Trois couleurs doivent être apparentes • Deux couleurs doivent être apparentes • 25 % doit rester de couleur naturelle • Ombrage des racines (shadow root) • Ombrage inversé (reverse ombre) • Money Piece • Grosses mèches (Chunky highlight) • Obligation d'utiliser un éclaircissant
--	---

TEST 4 - COMMERCIAL HAIRCUT AND STYLE FROM A PHOTO
Épreuve 4 – COUPE ET MISE EN PLUS DE STYLE COMMERCIAL D'APRÈS UNE PHOTO

• Photo Replication	• Reproduction de la photo
---	--